

# METHODOLOGIE LECTURE – Répondre à une Q°

1. répondre correctement :

Pour répondre à une question :

a) Ne recopiez pas la question.

Répondez directement en faisant une phrase **reprenant les mots essentiels de l'interrogation** :

ex. : **Question..** Quand se déroule l'action d'*Un Sac de billes*, le roman de Joseph Joffo ?

**Réponse..** Le roman de Joseph Joffo, intitulé *Un Sac de billes*, se déroule pendant la Seconde Guerre mondiale.

b) **Il est faut utiliser le présent** pour répondre à une question. (même si le texte est au passé)

c) Si votre réponse est longue et comporte plusieurs éléments, utilisez des **mots de liaison** (ou **connecteurs**) :

ex. : **Question..** Quels monuments avez-vous visités lors de votre voyage à Londres ?

**Réponse..** Lors de notre voyage à Londres, nous avons **d'abord** fait le tour de la ville en bus pour découvrir Big Ben et le Tower Bridge. **Puis**, nous sommes allés à l'Abbaye de Westminster et **enfin**, nous avons visité le British Museum. .

Ces mots permettent de **mettre en ordre** vos idées.

d) Soignez le style en **évitant les répétitions** et l'emploi de **formules toutes faites**, souvent fort imprécises:

ex. Au lieu de : *Il y a le ciel, le soleil et la mer*, dites plutôt : *on découvre, on contemple, on admire...*

Au lieu de : *L'auteur nous dit qu'il faut lutter contre le travail des enfants*, dites plutôt : *L'auteur dénonce le travail des enfants.*

**Évitez la paraphrase** (= Elle consiste à tenir sur un texte un **discours** qui n'est pas une véritable explication. **On fait de la paraphrase quand on répète (et qu'on recopie tel quel) les idées du texte plutôt que de l'expliquer de façon précise et rigoureuse.** La paraphrase est, bien entendu, à **éviter**, à l'écrit comme à l'oral.

Ex. texte : *Robinson se leva et fit quelques pas. (...) Comme le soleil commençait à brûler, il se fit une sorte de bonnet en roulant de grandes feuilles qui croissaient au bord du rivage. Puis il ramassa une branche pour s'en faire une canne et s'enfonça dans la forêt.*

Question : Que fait Robinson ?

Mauvaise réponse : *Robinson se leva et fit quelques pas* (simple reprise du texte – pas d'analyse et du passé simple !)

Bonne réponse : *Robinson part à la découverte de l'île et commence par se glisser dans la forêt*

(là, j'interprète les déplacements de Robinson, je ne recopie pas le texte et j'utilise le présent)

2. Justifiez sa réponse

Même si cela ne vous est pas demandé, il faut justifier votre réponse.

Bonne réponse : *Robinson part à la découverte de l'île et commence par se glisser dans la forêt comme l'indiquent les verbes « se leva / fit quelques pas / s'enfonça dans la forêt »*

*(Ici, je me contente de prouver ce que j'ai expliqué en recopiant le texte. Attention, je ne recopie que le minimum nécessaire. Pour citer le texte, j'utilise les guillemets)*

Pour conclure, on peut dire qu'on répond en trois étapes :

- je recopie les éléments de la question ( je fais comme si mon correcteur ne la connaissait pas)
- j'explique
- je justifie en apportant une preuve.

# Exercices

## 1- Reformuler des réponses

- a) Relevez, parmi les phrases suivantes, les réponses incomplètes. Expliquez pourquoi.
  - b) Corrigez et réécrivez les réponses incomplètes que vous avez relevées.
1. - Pourquoi notre chien ne cesse-t-il d'aboyer ? - Il s'ennuie.
  2. - Depuis quand n'êtes-vous pas allé chez le médecin ? - Je ne suis pas allé chez le médecin depuis au moins deux ans.
  3. - Comment te rends-tu à l'école le matin ? - Pour aller à l'école, je prends le bus 64 et, une fois arrivé au terminus, je marche un peu.
  4. - Qui as-tu rencontré ce week-end ? - Personne.
  5. - Pourquoi les oies sauvages migrent-elles en hiver ? - Les oies sauvages migrent vers les pays chauds dès qu'arrive l'hiver pour ne pas mourir de froid.
  6. - Sais-tu ce qui sera à la mode cet été ? - Oui.

## 2- Rédiger correctement une réponse

Lisez le début d'un fabliau intitulé *Le prud'homme qui sauva son compère de la noyade*:

Un pêcheur était un jour allé en mer avec son bateau pour tendre ses filets. En regardant les flots, il vit juste devant lui un homme sur le point de se noyer. Il était énergique et habile: il bondit, prit un grappin et le lança. Mais le grappin frappa le naufragé en plein visage et lui entra dans l'œil. Néanmoins, le pêcheur ramena le naufragé jusqu'au bateau et, sans plus attendre, laissant là ses filets, il revint au port. Il fit porter le blessé jusque dans sa maison, le soigna et le servit jusqu'à ce qu'il fût rétabli.

À quelque temps de là, le rescapé s'avisa qu'il avait perdu un œil, il avait subi un grand dommage: «Ce vilain m'a crevé l'œil et il ne m'a pas dédommagé. Je vais porter plainte contre lui pour l'ennuyer un peu. »

- a) Où et quand se passe la scène ?
- b) Qui sont les deux personnages principaux ?
- c) Dans le premier paragraphe, dans quelle situation sont les deux personnages ?
- d) Quelles expressions prouvent que le pêcheur prend soin du naufragé ?
- e) Comment le naufragé réagit-il ?

## 3 - Améliorer le style des réponses

Remplacez les formules soulignées par des expressions plus précises. Vous pouvez être amené à modifier la phrase.

1. Il n'y a que 30 % de matière grasse dans ce yaourt.
2. L'auteur nous dit que le manoir avait l'air abandonné depuis vingt ans.
3. Amélie dit que son retard est dû à une panne de voiture, mais sa camarade dit qu'il s'agit plutôt d'une panne d'oreiller.
4. Il y a beaucoup de métaphores dans ce poème de Victor Hugo.
5. Si Salomé dit qu'il y a trop de brouillard pour aller à l'école à bicyclette, elle a sûrement raison.